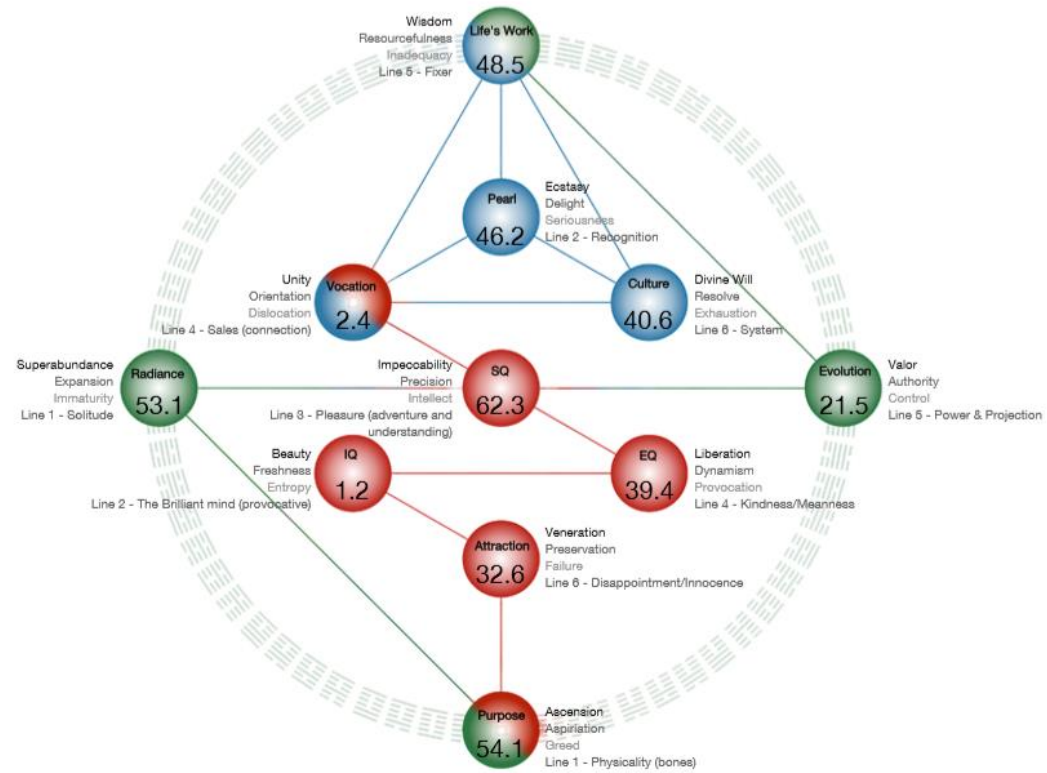


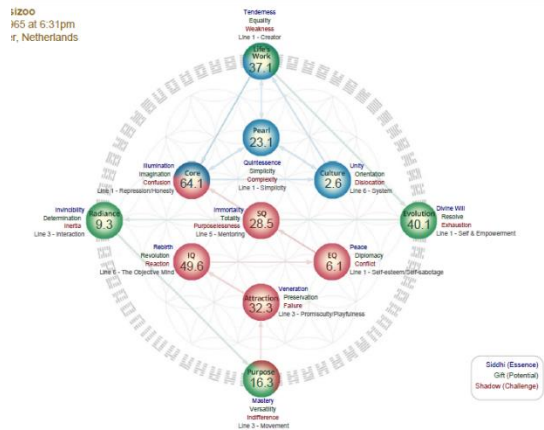
BASISREADING: NAAM



(C) Gene Keys publishing

Een eerste ontmoeting met de thema's van je Gene Keys profiel

Geïnterpreteerd door Lysanne Sizoo en gebaseerd op het werk van Richard Rudd, met name het Gouden Pad



Dankjewel voor je uitnodiging om deze eerste ontmoeting met de gene keys van je profiel samen te stellen! Je kan het zien als een routebeschrijving naar de essentie van wie eigenlijk al bent. Ik beschrijf beknopt het thema van de relevante gene keys, maar daarmee houdt het altijd een subjectief Lysanne laagje. Luister dus naar hoe het diep van binnen in jezelf resoneert. Want dit is *jouw* reis, *jouw* incarnatie en dit overzicht is daarom ook vooral bedoeld als een manier om je te inspireren om zelf verder op ontdekkingsreis te gaan!

Zoals je ziet uit het voorbeeld van mijn eigen profiel bestaat een Gene Keys profiel uit elf cirkeltjes, of sferen, met daarin een getal en een cijfer achter de punt. Ook zie je vier woorden ofwel keynotes naast iedere sfeer en lijnen of paden die de sferen onderling verbinden. Eerder gebruikte Richard verschillende kleuren voor de keynotes van iedere sleutel maar helaas niet in de meest recente profielen. Desalniettemin houd ik deze kleurencode voor de duidelijkheid wel aan.

Dit profiel kan je zien als het landschap van jouw genetische opmaak. En het zogeheten 'gouden pad' is de volgorde die Richard Rudd, de grondlegger van de Gene Keys, voorstelt om dit landschap te gaan verkennen. Of misschien liever 'herkennen', want het doorlopen van de drie delen van het gouden pad is voor velen een feestelijke en soms uitdagende herkenning. De activeringsreeks, waar we zo mee beginnen, vertelt je iets over de vier hoekstenen van je landschap, ofwel de vier muren van je huis. De venusreeks gaat over de thema's die de relaties binnen en buiten dat huis kleuren. En de 3e reeks, de parelreeks, vertelt je iets over hoe jij professioneel het beste tot je recht komt. Iedere reeks vloeit op een natuurlijke en energetische manier voort uit de voorgaande. Als je eerst zorgt dat de vier muren van je huis steviger staan, dan komt dat ook meteen je relaties ten goede, en dus ook je welzijn en voorspoed.

Richard gebruikt liever de uitdrukking 'contempleren op' dan bestuderen. Studeren doe je met je hoofd en heeft met theoretische kennisvergarig te maken. Je kan een intellectuele expert zijn van jouw eigen en andermans profielen maar eigenlijk nog niks van de diepgang van de gene keys hebben gesnapt. Contempleren doe je namelijk met je hele wezen. Je laat de verschillende thema's en keynotes meereizen in je gewaarszijn en in je dagelijkse leven en ontwikkeld een liefdevolle en nieuwsgierige innerlijke getuige die je helpt de schaduwen in jezelf te herkennen en te omarmen.

Korte uitleg van de vier keynotes naast iedere sfeer/gene key

Siddhi: de siddhifrequentie staat voor de verlichte staat van ieder thema, de **hoogste spirituele expressie** die jij hier mag belichamen en een inspiratiebron voor onze reis. Bij de afgebeelde gene key hiernaast is dat **Tederheid**.

Gave: onder de siddhi staat de **gavefrequentie** beschreven. Hier **Gelijkwaardigheid**. Deze beschrijft hetzelfde thema maar dan vanuit een liefdevol vertrouwen op het leven en een contact met je liefdevolle hogere of diepere zelf. Vaak pendelen we tussen de angst van de schaduw en dit vertrouwen.

Schaduw: Onder de gave staat daarom het kernwoord van de **schaduw**. In dit geval **zwakheid**. Dit woord beschrijft de uitdrukking van het thema van de gene key als je deze vanuit een **angstfrequentie** beleeft. Hier worden we vooral gedreven door onze primaire overlevingsangsten. Let wel, schaduwen zijn op zich niet *slecht*, maar hebben de oorspronkelijke energie van een sleutel of archetype verbasterd.

NB: De **schaduwfrequentie** kan op twee manieren opduiken in je leven, waarvan de ene soms net het tegengestelde lijkt van de schaduw keynote. Lees daarom in dit overzicht zowel de introverte of **repressieve aard**, die probeert de angstenergie van het thema te verdringen, als de **reactieve aard**, die vooral boos is en de angsten van de schaduwfrequentie op anderen projecteert.

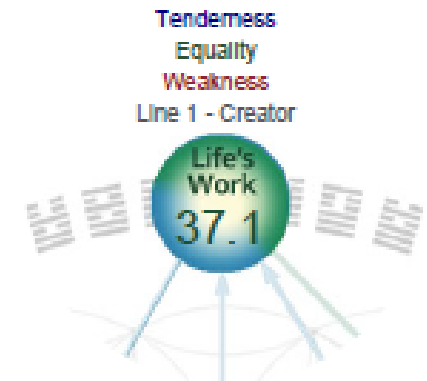
37e schaduw Repressief: *Sentimenteel - Ik cijfer mezelf weg uit liefde voor mijn gezin en mijn gemeenschap. Ik ben niet zoveel waard als zij.*

37e schaduw Reactief: *Wreed - Ik ben boos omdat ik niet gewaardeerd word door anderen en projecteer mijn woede op de meest tere plekjes bij mijn geliefden.* En vaak vallen we er ergens tussenin, of beleven beiden 'smaken', afhankelijk van de mensen met wie we omgaan.

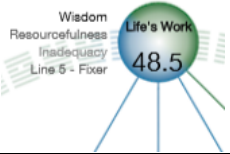
Lijn: Tot slot hebben we dan de lijn, die van 1 tot 6 loopt en verbonden is met de hexagrammen van de I Ching. De **1e lijn** hier is **schepper**.

Laat het maar een beetje over je heenkomen want dit is niet iets wat je in een keer in je opneemt en 'leert'. Lees dus niet alleen met je hoofd maar met je hele wezen. Zoals gezegd, je neemt het mee op reis, je voelt diep van binnen wat resoneert en ook waar je weerstand voelt. Hebben we een coaching gesprek geboekt dan kunnen we daar weer verder aan werken.

Gene Key 37 Thema: Familie Alchemie



AKTIVERINGSREEKS

	<p>LEVENSWERK - Deze sfeer bepaalt het thema dat jij in de wereld mag uiten. Dat kan zijn in het werk dat je doet, hobby's of vrijwilligerswerk, maar ook in het 'innerlijke', meer psychologische werk. Want je kan anderen niet iets leren wat je in jezelf nog niet hebt ontwikkeld. Dit laatste vooral in combinatie met de energie van de 'tweelingsleutel' van je Evolutie sfeer. Het gaat vooral over een kwaliteit of een houding die je ontwikkelt, dus niet zozeer wat je moet doen als je groot bent.</p>
<p>Lijnthema</p>	<p>De regelaar: De 5e lijn is een expert in het bieden van praktische oplossingen dus kijk hoe dat talent past in het thema van deze gene key in jouw levenswerksfeer. Je straalt met je 5e lijn onherroepelijk de belofte van leiderschap uit en jouw werkplek is een platform waar je veel mensen tegelijkertijd kan bereiken. Mensen projecteren hoge verwachtingen op iemand met een 5e lijn en dus ligt er een uitdaging om zelf goed aan te geven wat je wel of niet voor ze kan betekenen.</p>
<p>Gene Key 48</p>	<p>Het wonder van onzekerheid - INSTINCTIEVE OPLOSSINGEN</p>
<p>Energiecentrum</p>	<p>Milt – gedefinieerd – P – geen kanaaltje met 16</p>
<p>Dilemma/angst</p>	<p>Niet weten wanneer je er klaar voor bent en bang om niet genoeg in huis te hebben om het leven aan te kunnen</p>
<p>Schaduw</p>	<p>Ontoereikendheid: Vanaf mijn geboorte ben ik bang dat ik niet genoeg in huis heb om als mens in deze wereld te overleven. Deze onzekere angst zit daarom heel diep en tekent alles wat ik onderneem met een (onbewuste) ondertoon van overlevingsenergie. Emotioneel schiet ik tekort en intellectueel ben ik de eeuwige student die externe validatie zoekt voor haar gaven en talenten. Uitdagingen triggeren een levensangst die mij soms heel controlerend maakt. Ik vertrouw niet op mijn instinctieve wijsheid. Overal heb je een papiertje voor nodig om te bewijzen wat je kan.</p>
<p>Repressief</p>	<p>Karakterloos: Ik leef in een soort veilige bubbel om op die manier zo weinig mogelijk risico te lopen.</p>
<p>Reactief</p>	<p>Gewetenloos: Ik tart mijn angst voor vernietiging door alle risico's op te zoeken en maak misbruik van de onwetendheid van anderen</p>
<p>Gave</p>	<p>Vindingrijkheid: Ik leef met een open en moedig hart. Door mijn verbinding met het achterliggende plan van de evolutie weet ik dat ik op ieder moment, in iedere situatie, de oplossingen zal vinden die nodig zijn. Ik denk niet vooruit of achteruit maar leef in het nu, wetend dat de juiste kennis al in me leeft. Als mens leef ik vanuit de allerdiepte bron van mijn wezen waar ik ook niet terugdeins voor de dieptes die dit menszijn soms met zich meebrengt. Mijn vindingrijkheid is als het emmertje waarmee ik uit de diepe waterput van de wijsheid mag putten.</p>
<p>Siddhi</p>	<p>Wijsheid: Ik ben de belichaming van de levende wijsheid</p>
<p>Tegenspeler</p>	<p>Gene Key 21: controle, (innerlijk) gezag, heldhaftigheid</p>
<p>Reflectie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Wees niet bang voor je eigen dieptes, je eigen diepgang. Je hebt zoveel meer in huis dan je denkt. ✓ Is het niet hoog tijd om de schoolbanken achter je te laten en jouw vindingrijkheid met ons te gaan delen?

	<p>EVOLUTIE - De dynamiek tussen de thema's van jouw levenswerksfeer en de evolutiesfeer is een van de drie grote spanningsvelden in het hogenetische profiel. Deze sfeer beschrijft je grootste levensuitdaging In het <i>beleven</i>, accepteren en omarmen van je schaduwgedrag en leidt tot een doorbraak in het hele systeem. En uit eigen ervaring kan ik met je delen dat dit geen eenmalig proces is, want de schaduwen van de levenswerk- en evolutiesferen hebben een neiging om steeds geraffineerder op te duiken. Maar daarmee verfijn je ook steeds meer de gaven en de siddhis van deze twee sferen.</p>
Lijnthema 5	<p>Kracht en projectie – Jij beleeft het thema van de 21e gene key in deze evolutiesfeer vooral door de hoge verwachtingen die anderen op je projecteren en mag daarom leren onderscheid te maken in wat je wel en niet kan en wil leveren. Geloof dus niet altijd in wat anderen denken dat je kan maar volg je eigen kompas. Je hebt een krachtige en aantrekkelijke uitstraling, ongeacht waar je mee bezig bent. Stel persoonlijke en professionele grenzen en wees duidelijk om misverstanden te vermijden. Zelfs iemand met <i>superpowers</i> kan niet alles!</p>
Gene Key 21	Een nobel leven – DE HERVORMDE CONTROLFREAK
Energiecentrum	Ego/hart – gedefinieerd D – kanaaltje met de 45
Dilemma/angst	Kan ik mij laten sturen door de kosmos of niet/de angst om het onderspit te delven en tekort te komen
Schaduw	<p>Controle: De wereld is een gevaarlijke plek waar je steeds maar wordt aangevallen op je positie, je levensonderhoud en je materiele behoeften. Zolang ik de juiste plek in de hiërarchie weet te bemachtigen kan ik mijzelf veiligstellen. Ik laat niets over aan de grillen van het lot maar hou de touwtjes stevig in handen. Ik controleer mijn wereld en door weinig risico's te nemen blijf ik veilig. Ik dwing anderen om zich naar mijn hand te zetten zelfs als ik daarvoor een beetje moet manipuleren.</p>
<i>Repressief</i>	Onderwerpend: <i>Ik onderwerp me aan anderen want zo hoef ik me niet ongerust te voelen over mijn plek. Maar vanbinnen verzet ik me ertegen.</i>
<i>Reactief</i>	Controlerend: <i>Ik zorg dat ik anderen overheers zodat ze hun plek weten en ik mijn territorium kan veiligstellen.</i>
Gave	<p>Gezag: Ik leef vanuit mijn hart, in overgave in plaats van angst, zonder mijn correcte en vanzelfsprekende plek in de kosmische orde te hoeven bevechten. Mijn innerlijke discipline straalt als een natuurlijk gezag uit op anderen waardoor mensen vanzelf naar mij luisteren en mijn aanwijzingen volgen. Ik inspireer de loyaliteit van anderen, zonder het af te dwingen. Ik leef in het precaire evenwicht tussen loslaten en meesturen. Ik gebruik mijn macht in dienst van anderen en hun voorspoed in plaats van mijn eigen want ware macht heeft niet met geld of controle te maken.</p>
Siddhi	Heldhaftigheid: Mijn nobele intenties zijn de enige motivatie achter mijn gezag
Tegenspeler	Gene Key 48: ontoreikendheid, vindingrijkheid, wijsheid
Reflectie	<p>✓ Hoe beschrijf jij je levensangst rond controle en kan je dit herleiden tot een periode in je leven waar je teveel of te weinig controle had? Hoe ga je om met de inherente macht van deze sleutel, oefen je hem uit als een wijze gezaghebbende of duik je ervoor weg?</p>

En zo verder met de beschrijving van de functie van iedere sfeer in jouw profiel, zijn relatie tot de andere sferen, en de sleutels en de lijnen die bij jouw specifieke profiel horen. Daarna kijken we in de coaching sessie naar de plekken waar jij misschien weerstand voelde, en vul ik dit verder aan met observaties vanuit HD en bepaalde patronen die mij in jouw profiel zin opgevallen.

